



Σχολικό Έτος 2023-2024

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "TEACHERS TRAINING TEACHERS"

Στο πλαίσιο της συνεχούς επιμόρφωσης/επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών, το Κολλέγιο Αθηνών, για δωδέκατη συνεχόμενη χρονιά, προσφέρει το πρόγραμμα "Teachers Training Teachers", σειρά ολιγόωρων μαθημάτων (2-6 διδακτικών ωρών) με πρακτικό χαρακτήρα και άμεση σχέση με τη διδασκαλία και τη μάθηση.

Τα μαθήματα απευθύνονται στο προσωπικό του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού –σε εθελοντική βάση– και σε ενδιαφερόμενους γονείς του Σχολείου, καθώς και σε εκπαιδευτικούς και φοιτητές, που δεν εργάζονται στο Ε.Ε.Ι. Το πρόγραμμα άρχισε το Σχολικό Έτος 2012-13 και έγινε εξαιρετικά δημοφιλές μεταξύ των εκπαιδευτικών και αρκετών γονέων που το παρακολουθούσαν. Κατά τη διάρκεια της πανδημίας αποκτήσαμε πολλές φίλες και πολλούς φίλους από όλη την Ελλάδα και από το εξωτερικό.

Σήμερα, επιδιώκουμε να επαναφέρουμε τη δια ζώσης λειτουργία του προγράμματος, καθώς όλοι γνωρίζουμε ότι η φυσική παρουσία είναι αναντικατάστατη και ότι η αλληλεπίδραση μεταξύ των συμμετεχόντων προωθεί τη μάθηση. Δεν θέλουμε όμως να στερηθούμε την παρουσία – έστω και διαδικτυακή– των φίλων από τα απομακρυσμένα μέρη ή αυτών που δυσκολεύονται να παρευρεθούν, γι' αυτό πολλά μαθήματά μας θα συνεχίσουν να προσφέρονται διαδικτυακά ή και υβριδικά. Όσοι διδάξατε διαδικτυακά κατά τις ημέρες της πανδημίας, κατανοείτε την επιθυμία μας να βλέπουμε πρόσωπα και όχι μαύρες οθόνες. Θέλουμε, λοιπόν, στα διαδικτυακά μας μαθήματα να σας βλέπουμε, γι' αυτό η ανοιχτή κάμερα θα είναι προϋπόθεση.

Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι δωρεάν, είναι, όμως, απαραίτητη η εγγραφή. Σας περιμένουμε στα μαθήματά μας και αυτήν τη χρονιά.

Η ομάδα Teachers Training Teachers

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ

**Χώρος/Τρόπος:** Δια ζώσης στις εγκαταστάσεις του Κολλεγίου Αθηνών, στο Ψυχικό, κτίριο Αλεξάνδρα Μαρτίνου, ή διαδικτυακά (μέσω ΖΟΟΜ) ή υβριδικά.

**Ημέρα μαθημάτων:** Σάββατο, σύμφωνα με τον κατάλογο που ακολουθεί.

Α' μάθημα: 09:30-12:00

Β' μάθημα: 12:15-14.45

Γ' μάθημα: 15:00-17:30

### Χορηγείται Βεβαίωση Παρακολούθησης

Προϋποθέσεις για τη χορήγηση Βεβαίωσης Παρακολούθησης στους διαδικτυακά συμμετέχοντες είναι η συμμετοχή με ανοιχτή κάμερα και η παραμονή σε σύνδεση τουλάχιστον κατά το 50% της διάρκειας του σεμιναρίου).

Οι εγγραφές θα πραγματοποιούνται ηλεκτρονικά στον διαδικτυακό τόπο:

<https://www.athenscollege.edu.gr/the-experience/educate-the-educators/registrations>.

**Πληροφορίες & Εγγραφές:** Π. Τσίγκου, Π. Διονυσοπούλου-Μάρκου  
**email:** cpd@athenscollege.edu.gr  
**Τηλ.:** 210 6798 357, 210 6798 265,

## ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ:

---

### 1. Σάββατο, 4 Νοεμβρίου 2023, (09:30-12:00) Δια ζώσης

#### «Οι τεχνικές ενεργοποίησης του στοχασμού μέσα από την παρατήρηση της τέχνης»

Περιγραφή σεμιναρίου

Στο πλαίσιο του σεμιναρίου θα προσεγγίσουμε τα ακόλουθα:

- Τον ρόλο των τεχνών στη διεργασία της μάθησης και ειδικότερα στην ανάπτυξη των δεξιοτήτων του 21 αι.
- Τεχνικές ενεργοποίησης στοχασμού δια μέσου της παρατήρησης έργων τέχνης
- Εξειδικευμένες τεχνικές για την παρατήρηση των έργων τέχνης στο πλαίσιο των ενηλίκων εκπαιδευομένων

**Εισηγήτρια: Γεωργία Μέγα**, Ph.D., Εκπαιδευτικός Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

---

### 2. Σάββατο, 4 Νοεμβρίου 2023, (12:15-14:45) Υβριδικά

#### «Προσωπότητα, νοημοσύνη και πολιτισμικό περιβάλλον»

Υπάρχουν σημαντικές ενδείξεις ότι η σχέση ανάμεσα στην προσωπικότητα και τη νοημοσύνη είναι αμφίδρομη. Η προσωπικότητα καθορίζει το αντικείμενο της γνωστικής δραστηριότητας, επιστημονικής ή καλλιτεχνικής. Η νοημοσύνη επηρεάζει την προσωπικότητα διευρύνοντας ή περιορίζοντας τις επιλογές του ατόμου και παρέχοντάς του τα μέσα για να επιτύχει τους στόχους του. Παράλληλα, το πολιτισμικό πλαίσιο μάς υπαγορεύει πώς να σκεφτόμαστε, πώς να αισθανόμαστε και τι να κάνουμε, διαμορφώνει, δηλαδή, τόσο τη νοημοσύνη όσο και την προσωπικότητα.

Στο σεμινάριο αυτό, οι έννοιες νοημοσύνη και προσωπικότητα θα εξετασθούν ως ενιαίο σύστημα σε συνάρτηση με το πολιτισμικό περιβάλλον και τις αξίες του. Θα συζητηθούν ερευνητικά δεδομένα και παραδείγματα, που αφορούν τη διαχείριση θεμάτων της καθημερινής ζωής στο σχολείο, όπως ο ανταγωνισμός, η συνεργασία, η στρατηγική προσέγγισης του στόχου, ο τρόπος αντίδρασης στη δυσκολία, τη σχολική αποτυχία, την κοινωνική απόρριψη.

Στόχοι

Να αποκτήσουν οι εκπαιδευτικοί:

- μια σαφέστερη εικόνα των αλληλεπιδράσεων μέσα στην τάξη τους
- δυνατότητες περισσότερο αποτελεσματικής παρέμβασης.

**Εισηγήτρια: Π. Βλοντάκη**, Ph.D., Καθηγήτρια Αγγλικών.

---

### 3. Σάββατο, 11 Νοεμβρίου 2023, (09:30-12:00) Υβριδικά

#### «Οικογένεια: Διαπολιτισμικές Απεικονίσεις στη Λογοτεχνία»

Στο σεμινάριο αυτό, οι μεταβολές στην οικογενειακή ζωή θα συζητηθούν στο πλαίσιο δύο κοινωνιών, της ελληνικής, η οποία βρίσκεται σε μεταβατικό στάδιο από τη συλλογικότητα στον ατομισμό, και της βρετανικής ατομιστικής κοινωνίας.

Θα ανοίξουμε, λοιπόν, τη συζήτηση για το σόι, τις συζυγικές και τις γονεϊκές σχέσεις, όπως σκιαγραφούνται στα μυθιστορήματα, *Το Τρίτο στεφάνι* του Κώστα Ταχτσή και το *Private Papers [Προσωπικό ημερολόγιο]* της Μάργκαρετ Φόρστερ, για την Ελλάδα και τη Βρετανία κατά την περίοδο γύρω από το Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, και θα συνεχίσουμε με το *Πύλη εισόδου* της Μάρως Δούκα και το *Μέση Αγγλία [Middle England]* του Τζόνθαν Κόου, ιστορίες που εκτυλίσσονται στις μέρες μας, στην Ελλάδα και στη Βρετανία, αντίστοιχα.

Μέσα από την αντιπαράθεση αυτή, θα εξετάσουμε τη συνύπαρξη στην ελληνική αστική οικογένεια παραδοσιακών και σύγχρονων χαρακτηριστικών και ό,τι αυτό σημαίνει για τους ρόλους, τις αξίες, τις σχέσεις. Σε μια αρκετά συλλογική, ακόμη, κοινωνία, όπως η ελληνική, πόση ανεξαρτησία είναι επιτρεπτή και πόση εφικτή; Με άλλα λόγια, είναι δυνατή η αυτονομία των μελών της οικογένειας μέσα στη συναισθηματική αλληλεξάρτηση;

Το σεμινάριο αυτό, ίσως, μας κάνει να στοχαστούμε για τις συνθήκες της δικής μας οικογένειας καθώς και για τις συνθήκες των οικογενειών των μαθητριών/μαθητών μας. Γιατί, ας μην ξεχνάμε, ότι η σχέση μας ως εκπαιδευτικών με τα παιδιά στην τάξη μας περνά μέσα από τις οικογένειές τους.

Σημείωση: Η ανάγνωση των βιβλίων δεν αποτελεί προϋπόθεση παρακολούθησης του σεμιναρίου. Θα δοθούν όλες οι απαραίτητες πληροφορίες για να γίνει κατανοητή η παρουσίαση και, ίσως, η μετέπειτα πρώτη ή δεύτερη ανάγνωσή τους να είναι περισσότερο απολαυστική.

**Εισηγήτρια: Π. Βλοντάκη**, Ph.D., Καθηγήτρια Αγγλικών.

### 4. Σάββατο, 9 Δεκεμβρίου 2023, (09:30-12:00) Υβριδικά

#### «Τα iPad στην τάξη»

Τα iPad μπορούν να αποτελέσουν ένα δυναμικό εργαλείο στην τάξη. Ποιες εφαρμογές μπορούν να βελτιώσουν το μάθημα; Πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν;

#### Στόχοι

Στο σεμινάριο αυτό θα παρουσιαστούν προτάσεις για τη χρήση των iPad σε online μαθήματα, στη δημιουργία φύλλων εργασίας, στην οργάνωση και τον προγραμματισμό, στην αξιολόγηση, στην αρχειοθέτηση υλικού, στη συνεργασία των εκπαιδευτικών κ.ά.

**Εισηγητής: Ηλ. Τζαβιδόπουλος**, M.Sc., Καθηγητής Γυμνασίου Κολλεγίου Αθηνών.

---

**5. Σάββατο, 9 Δεκεμβρίου 2023, (12:15-14:45) Υβριδικά**

**«Η χρήση των βίντεο του BrainPOP μέσα στην τάξη»**

Το BrainPop είναι μια ομάδα εκπαιδευτικών ιστότοπων με πάνω από 1.000 ταινίες κινουμένων σχεδίων μικρού μήκους για μαθητές, μαζί με κουίζ και σχετικό υλικό, που καλύπτει όλα τα γνωστικά πεδία. Ο εκπαιδευτικός καλείται να βοηθήσει τους μαθητές να ανακαλύψουν και να κατανοήσουν βαθύτερα νέες έννοιες και λέξεις κλειδιά και να διατυπώσουν τα δικά τους ερευνητικά ερωτήματα. Όμως, με ποιες στρατηγικές θα μπορέσει να πετύχει το στόχο του;

Σε αυτό το εργαστήριο, σκοπός μας είναι:

- Να διακρίνουμε και να κατανοήσουμε αυτές τις στρατηγικές,
- Να τις εντάξουμε ομαλά μέσα στη μαθησιακή διαδικασία.

**Εισηγητής: Θανάσης Σούφλας**, M.Ed, Καθηγητής Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

---

**6. Σάββατο, 16 Δεκεμβρίου 2023, (09:30-12:00) Διαδικτυακά**

**«Η χρήση των εκπαιδευτικών παιχνιδιών απόδρασης στην διδασκαλία και εκμάθηση των ξένων γλωσσών»**

Η μάθηση μέσω του παιχνιδιού δεν αποτελεί καινούρια έννοια. Ωστόσο, δεδομένου του μεγάλου ενδιαφέροντος των νέων για τα παιχνίδια σοβαρού σκοπού και τις ψηφιακές τεχνολογίες, το παιχνίδι απέκτησε νέα μορφή. Ανάμεσα στις πολυάριθμες διαθέσιμες παιδαγωγικές πρακτικές, τα παιχνίδια απόδρασης (escape games) μετατράπηκαν γρήγορα σε πολύτιμο και καινοτόμο εκπαιδευτικό εργαλείο.

Ποιο είναι το παιδαγωγικό ενδιαφέρον της εισαγωγής ενός παιχνιδιού απόδρασης στην εκμάθηση των ξένων γλωσσών;

Στόχοι του σεμιναρίου αυτού είναι :

- Να κατανοήσουμε τα βασικά χαρακτηριστικά των παιχνιδιών απόδρασης και πώς αυτά θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν στην τάξη των ξένων γλωσσών.
- Να διερευνήσουμε με ποιο τρόπο τα παιχνίδια αυτά προκαλούν το ενδιαφέρον των μαθητών.
- Να κατανοήσουμε πώς τα παιχνίδια απόδρασης συμβάλλουν στην απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων καθώς και στην ανάπτυξη στρατηγικών επίλυσης προβλημάτων.

**Εισηγήτρια: Χρυσούλα Ρούγα**, M.Ed., Καθηγήτρια Γαλλικών Γυμνασίου Κολλεγίου Ψυχικού, IB DP

---

**7. Σάββατο, 16 Δεκεμβρίου 2023, (12:15-14:45) Υβριδικά**

**«Παρατήρηση μαθήματος»**

Το σεμινάριο θα παρουσιάσει ιδέες για το πώς η παρακολούθηση μαθήματος μπορεί να βοηθήσει τον εκπαιδευτικό να αναπτυχθεί. Να του δώσει την ευκαιρία να στοχαστεί πάνω στα δυνατά του σημεία και αυτά που θα έπρεπε να βελτιώσει, ώστε η μάθηση να είναι πιο αποτελεσματική επ' ωφελεία διδασκομένων και διδάσκοντος.

#### Στόχοι

Οι εκπαιδευτικοί να αποκτήσουν γνώσεις και αυτοπεποίθηση για το πώς η παρακολούθηση μαθημάτων θα είναι δημιουργική. Θα εξετασθούν θέματα, όπως:

- Ποιες είναι καλές πρακτικές στην παρακολούθηση μαθήματος
- Πώς κρατώ σημειώσεις κατά την παρακολούθηση μαθήματος
- Τεχνικές παρακολούθησης μαθήματος
- Πώς ανακαλύπτω τα δυνατά και τα αδύνατα σημεία ενός μαθήματος
- Πότε η αξιολόγηση μαθήματος μπορεί να είναι επικίνδυνη
- Πώς η συζήτηση μετά την παρακολούθηση μπορεί να βελτιωθεί

**Εισηγήτρια: Π. Τσίγκου**, M.A., Ed.D., Φιλολόγος, Σύμβουλος Διευθυντή/ President Κολλεγίου Αθηνών.

---

### 8. Σάββατο, 13 Ιανουαρίου 2024, (09:30-12:00) Δια ζώσης

#### «Διαμορφωτική Αξιολόγηση & Ανατροφοδότηση»

Τα τελευταία χρόνια μεγάλος αριθμός ερευνητών της εκπαίδευσης επισημαίνει τη θετική επίδραση που έχουν οι πρακτικές της Διαμορφωτικής Αξιολόγησης (Formative Assessment) και ιδιαίτερα της ανατροφοδότησης (Feedback), στις μαθησιακές επιδόσεις των μαθητών και την καλλιέργεια δεξιοτήτων όπως η οικοδόμηση της γνώσης, η αυτορρύθμιση και ο αναστοχασμός.

Στο σεμινάριο θα συζητηθούν οι αρχές της διαμορφωτικής αξιολόγησης και θα δοθεί έμφαση στις στρατηγικές, τα εργαλεία και τα οφέλη της εποικοδομητικής ανατροφοδότησης στην εκπαιδευτική διαδικασία. Οι συμμετέχοντες θα έρθουν σε επαφή με μια σειρά από πρακτικές εφαρμογές, τις οποίες θα μπορούν να εντάξουν και να προσαρμόσουν στα μαθήματά τους.

*Σημείωση: Θα ήταν πολύ χρήσιμο οι συμμετέχοντες να έχουν μαζί τους μια γραπτή δοκιμασία/εργασία μαθητή τους, την οποία θα χρησιμοποιήσουν κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου για την εξάσκηση τους στις αρχές της ανατροφοδότησης.*

**Εισηγήτρια: Μαρία Βλάχου**, MSc, MA. Καθηγήτρια Χημείας στο Κολλεγίου Ψυχικού.

---

### 9. Σάββατο, 13 Ιανουαρίου 2024, (12:15-14:45) Υβριδικά

#### «Η χρήση των πεδίων related readings και primary source του BrainPOP μέσα στην τάξη»

Εκτός από τα βίντεο, το BrainPOP προτείνει στους μαθητές επιπλέον κείμενα σχετικά με το θέμα του βίντεο. Τα κείμενα μπορεί να είναι άρθρα, γραφήματα, έρευνες, κόμικς, αποφθέγματα, εικόνες, κλπ. Κάθε εκπαιδευτικός μπορεί να τα βρει στα πεδία primary source και related readings.

Σκοπός τους είναι να βοηθήσουν τους μαθητές να εμβαθύνουν στο θέμα του βίντεο και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους πάνω σε αυτό.

Στόχος αυτού του εργαστηρίου είναι να:

Να διακρίνουμε και να κατανοήσουμε τα πλεονεκτήματα τους,

Να ανακαλύψουμε με ποιες στρατηγικές θα μπορούσαμε να τα εντάξουμε στο μάθημά μας.

Αυτά τα δύο πεδία εισάγουν τους μαθητές, ειδικά των τάξεων του δημοτικού στη λογική της αναζήτησης πληροφοριών και της έρευνας, καθώς μελετούν τα κείμενα όχι μόνο για να εμπλουτίσουν και να δουλέψουν τις γλωσσικές τους δεξιότητες, αλλά μαθαίνουν να αποδελτιώνουν και να συνθέτουν πληροφορίες αναπτύσσοντας την κριτική τους σκέψη.

**Εισηγητής: Θανάσης Σούφλας**, M.Ed, Καθηγητής Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

---

**10. Σάββατο, 20 Ιανουαρίου 2024**, (09:30-12:00) Υβριδικά

### **«Σχεδιασμός και υλοποίηση ενός παιχνιδιού απόδρασης στην ξενόγλωσση εκπαίδευση»**

Τα παιχνίδια απόδρασης αποτελούν ένα ισχυρό και ευέλικτο εκπαιδευτικό εργαλείο καθώς κινητοποιούν τους μαθητές όχι μόνο να συμμετέχουν ενεργά στην εκπαιδευτική διαδικασία, αλλά και να επιτυγχάνουν σε μεγάλο βαθμό τους μαθησιακούς στόχους που τίθενται.

Ποια είναι τα απαραίτητα βήματα που καλείται να ακολουθήσει ο εκπαιδευτικός για την δημιουργία ενός παιχνιδιού διαφυγής και ποια τα εργαλεία που μπορεί να αξιοποιήσει;

Στόχοι του σεμιναρίου αυτού είναι :

- Να ανακαλύψουμε τα διαφορετικά στάδια σχεδιασμού και υλοποίησης ενός παιχνιδιού απόδρασης στην τάξη.
- Να εξοικειωθούμε με τα απαραίτητα εργαλεία (ψηφιακά και μη) για τη δημιουργία ενός παιχνιδιού.
- Να κατανοήσουμε την αναγκαιότητα του απολογισμού και της ανατροφοδότησης.

**Εισηγήτρια: Χρυσούλα Ρούγα**, M.Ed., Καθηγήτρια Γαλλικών Γυμνασίου Κολλεγίου Ψυχικού, IB DP

---

**11. Σάββατο, 20 Ιανουαρίου 2024**, (12:15-14:45) Διαδικτυακά

### **«Πώς να γίνεις καλός δάσκαλος»**

Όλοι οι εκπαιδευτικοί θέλουν να θεωρούνται «καλοί δάσκαλοι». Τι σημαίνει όμως «καλός δάσκαλος»;

Στόχοι

Στο τέλος του σεμιναρίου οι εκπαιδευτικοί να είναι σε θέση να γνωρίζουν:

- τι σημαίνει επιτυχημένο μάθημα
- τι σημαίνει μάθηση και ποια μάθηση είναι αποτελεσματική

- πώς να εμπνέουν στους μαθητές τους κίνητρα μάθησης
- πώς μπορούν να αναπτύσσονται ως εκπαιδευτικοί

**Εισηγήτρια:** **Π. Τσίγκου**, M.A., Ed.D., Φιλολόγος, Σύμβουλος Διευθύντη/ President Κολλεγίου Αθηνών.

---